



Ottobre 2020
 pp. 184, 15x21 cm, bross.
 ISBN: 9788833137148 | € 24,00

COLLANA
 Storia e culture. Dipartimento di Storia
 Culture Civiltà Alma Mater Studiorum -
 Università di Bologna, 1

In copertina: particolare del mosaico di Mario Deluigi nella centrale "A. Gaggia" di Soverzene, foto di Giorgio Sarto e Emiliano Giust realizzata per la mostra su Porto Marghera allestita presso la Venezia Heritage Tower nel 2017/18.

Viella Libreria editrice
 via delle Alpi, 32 00198 ROMA
 tel: 06 84 17 758 | fax: 06 85 35 39 60
 www.viella.it | info@viella.it

Giacomo Bonan

Le acque agitate della patria

L'industrializzazione del Piave (1882-1966)

Il Piave è stato cruciale nella storia d'Italia. A lungo via di comunicazione tra le Alpi, Venezia e l'Adriatico, dopo la prima guerra mondiale è stato celebrato come «fiume sacro alla patria» ed è stato l'emblema della modernizzazione del paese attraverso l'industria idroelettrica, le irrigazioni intensive e le bonifiche meccaniche.

Oggi è considerato uno dei fiumi più sfruttati e artificializzati d'Europa, ed è conosciuto nel mondo soprattutto per il disastro del Vajont, che l'Unesco ha definito un caso esemplare di ciò che accade quando ingegneri e geologi si rivelano incapaci di cogliere la natura del problema che stanno cercando di affrontare.

Attraverso la biografia del fiume, questo libro mette in luce le interdipendenze tra trasformazioni ambientali, culturali e sociali e la loro ridefinizione reciproca nel corso del processo di modernizzazione.

Giacomo Bonan è postdoctoral fellow alla Goethe-Universität Frankfurt e ricercatore associato al Laboratorio di Storia delle Alpi dell'Università della Svizzera Italiana. Ha svolto attività di ricerca presso il Dipartimento di Storia Culture Civiltà dell'Università di Bologna e la Division of History of Science, Technology and Environment del KTH Royal Institute of Technology. Si occupa di storia ambientale e in particolare dei conflitti legati alla gestione delle risorse naturali. È autore di *The State in the Forest* (Cambridge, 2019).

INDICE

Abbreviazioni

Introduzione

1. Il mito, la storia
2. Una biografia fluviale
3. Una geografia minima

1. Il fiume preindustriale

1. Un fiume di legno
2. La via: commerci sul Piave in età moderna e contemporanea
3. Terre assetate, terre affogate
4. Convergenze e divergenze idrauliche
5. Un'alluvione spartiacque
6. Nuovi saperi, nuovi interessi

2. L'idrovora e la turbina

1. Il "carbone bianco"
2. Il puzzle elettroirriguo
3. Energia e agricoltura
4. Energia contro agricoltura
5. Far quadrare il cerchio: interdipendenze elettroirrigue

3. L'utilizzazione integrale

1. Due fiumi
2. Due sistemi
3. Cattedrali
4. Le zone sacrificate della transizione energetica
5. Interesse nazionale, diritti locali
6. Vajont

4. Conclusioni

Indice dei nomi