

Circulación de creencias

Itinerari e pratiche religiose in Europa e nel Nuovo Mondo

a cura di Rafael Gaune, María Eugenia Góngora, María Lupi

La circolazione delle credenze religiose è un tema che attraversa tutta la storia del Cristianesimo e tutti i territori raggiunti dall'evangelizzazione cristiana, costituendo un filo conduttore che permette di armonizzare voci diverse intorno ad un *focus* comune.

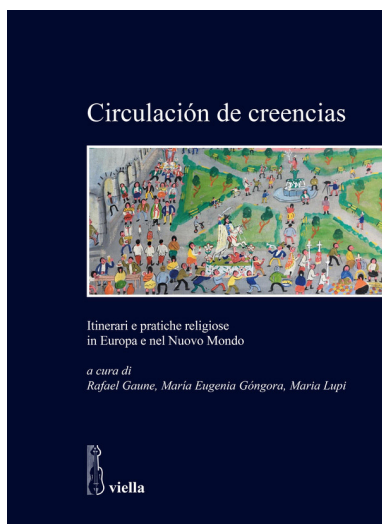
Questo volume è frutto di una collaborazione internazionale tra l'Università di Roma Tre, la Pontificia Universidad Católica de Chile e l'Universidad de Chile. Si presenta quindi come un'opera miscellanea che abbraccia un amplissimo spettro spazio-temporale: cronologicamente i saggi partono dall'antichità cristiana e giungono all'età contemporanea, mentre geograficamente prendono in considerazione differenti spazi, soggetti e oggetti di studio.

Contributi di Federica Candido, Pamela Chávez Aguilar, María Eugenia Góngora, Nicolás Cruz, Alberto D'Anna, Carla Noce, Dario Internullo, María Lupi, Luigi Guarnieri Calò Carducci, René Millar Carvacho, Claudio Rolle, Olaya Sanfuentes, María Carolina Odone Correa.

Rafael Gaune è professore presso l'Instituto de Historia della Pontificia Universidad Católica de Chile di Santiago del Cile.

María Eugenia Góngora è professore ordinario di Letteratura presso l'Universidad de Chile di Santiago del Cile.

María Lupi è professore ordinario di Storia del Cristianesimo e delle Chiese presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università Roma Tre.



Giugno 2020
 pp. 336, 15x21 cm, bross.
 ISBN: 9788833134642 | € 30,00

COLLANA

Studi e ricerche.
 Università di Roma Tre, 36

In copertina: Hilario Mendivil, *Procesión de Corpus Cristi, Cuzco* (1950 ca). Gentilmente concessa da Olaya Sanfuentes.

Viella Libreria editrice
 via delle Alpi, 32 00198 ROMA
 tel: 06 84 17 758 | fax: 06 85 35 39 60
 www.viella.it | info@viella.it

INDICE

Rafael Gaune, María Eugenia Góngora, María Lupi, I tempi lunghi della circolazione delle credenze religiose: convergenze e divergenze

Predicazione e scrittura

Federica Candido, Donne, insegnamento e scritture nel *Symposium* di Metodio di Olimpo

Pamela Chávez Aguilar, La predicación como vía de transmisión de la fe en Agustín de Hipona

María Eugenia Góngora, Predicación y herejía en el epistolario de Hildegard von Bingen

Nicolás Cruz, Describir lo nuevo con moldes antiguos: José de Acosta y su recurso a Plinio el Viejo

Forme di propaganda e trasmissione religiosa

Alberto D'Anna, Carla Noce, Il tema della fondazione apostolica negli *Atti di Pietro e Paolo* e nella *Dottrina di Addai*

Dario Internullo, Istruzione, religione e propaganda. Riflessioni su una scuola romana tardomedievale

María Lupi, La riforma dell'istruzione religiosa a Roma a inizio Settecento. Il progetto di Giovanni Andrea Corderi

Circolazione di pratiche e dottrine

Luigi Guarnieri Calò Carducci, La controversia sobre el chocolate en el siglo XVII. Entre la medicina y la moral

René Millar Carvacho, Fr. Francisco Camacho O.H. (Jerez de la Frontera 1629-Lima 1698). Retórica de una conversión y santificación barroca

Claudio Rolle, Cristo entre las ruinas. El cristianismo de los orígenes como «utopía pretérita» en la Italia del siglo XVIII

Olaya Sanfuentes, Apropiación, circulación y pervivencia de figuras del Apóstol Santiago en el Mundo Andino. El caso de pequeños retablos y piedras pintadas

María Carolina Odone Correa, Trazas de memorias desde dos cajas de madera de San Antonio de Padua en la iglesia y capilla de San Pedro Estación

Abstracts

Gli autori

Indice dei nomi di persona e di luogo