

Ernst Kantorowicz against Norman Cantor and an entertaining talk on “the medievalist as literary hero”. The volume begins with a brief biographical sketch and appreciation of Benson by Horst Fuhrmann ».

Le signorie cittadine in Toscana. Esperienze di potere e forme di governo personale (secoli XIII-XIV), a cura di ANDREA ZORZI, Roma, Viella, 2013, pp. 394 (Italia comunale e signorile, 3. Collana diretta da Jean-Claude Maire Vigueur e Andrea Zorzi). – « Il volume raccoglie i primi risultati di una ricerca sulle esperienze di potere personale e signorile nelle città toscane tra la metà del XIII e l’inizio del XV secolo. Rispetto a una perdurante tradizione storiografica che interpreta la storia politica della Toscana nel segno dell’identità comunale, fino a elaborare veri e propri miti quali la “libertà” fiorentina o il “buon governo” senese, emerge qui l’immagine inedita di una terra non solo – per quanto soprattutto – di comuni ma *anche* di signori. Le ricerche si concentrano sulle forme di potere personale e sui regimi signorili, inquadrandoli in un contesto largo di esperienze politiche e puntando a cogliere la varietà di configurazioni in cui si manifestarono le forme di governo personale in stretto rapporto con l’evoluzione degli ordinamenti comunali. Ciò non significa attenuare le differenze tra forme di governo che erano percepite chiaramente come diverse dai contemporanei, ma evidenziare come esse originassero da un spazio politico comune pur dando luogo ad assetti di potere, configurazioni istituzionali, linguaggi politici, nuovi e diversi ». Contributi di Andrea Zorzi, Sergio Raveggi, Alma Poloni, Gabriele Taddei, Amedeo De Vincentiis, Mauro Ronzani, Giampaolo Francesconi, Andrea Barlucchi, Gian Paolo Scharf, Piero Gualtieri, Lorenzo Fabbri, Claudia Tripodi, Marco Paperini, Cecilia Iannella, Ignazio del Punta, Lorenzo Tanzini.

I libri della Fondazione CISAM

OTTO VON HESSEN, *Primo e Secondo Contributo alla Archeologia Longobarda in Toscana*, a cura di ERMANNO A. ARSLAN, Spoleto, Fondazione CISAM, 2014, pp. 244, ill., in allegato il DVD con gli Opera omnia dell’Autore (Studi e Ricerche di Archeologia e Storia dell’Arte. Collana diretta da Letizia Ermini Pani e Adriano Peroni, 17). – Nel volume sono ristampate anastaticamente due fondamentali ricerche di Otto von Hessen rispettivamente del 1971 e del 1975. L’autore, nel Consiglio Scientifico del CISAM dal 1987 alla Sua prematura scomparsa, nel 1998, ebbe come maestro, a Monaco di Baviera, Joaquin Werner e, partecipe per nascita e formazione scientifica delle due culture germanica e italiana, fu tra i protagonisti del nascere e dell’affermarsi della ricerca altomedievistica in Italia. I due contributi sulla Toscana costituiscono ancora oggi una insostituibile premessa ad ogni ricerca sui Longobardi in Italia, sia come completo repertorio di documenti, sia come modello per un rigoroso metodo di schedatura e di analisi. Al volume è allegato un DVD con la raccolta completa degli scritti di Otto von Hessen, ovvero dal primo intervento su “Una tomba di guerriero longobardo proveniente dalla Cappella di San Germano in Borgo d’Ale”, del 1962/1963 a un contributo postumo edito nel 2000, su “Some *Langobardic Earrings*”. Questa ristampa, doveroso omaggio ad uno dei più illustri “padri fondatori” della disciplina altomedievistica italiana ed europea, è destinata ad