



Febbraio 2019
pp. 44, 17x24 cm, bross.
ISBN: 9788833131610 | € 12,00

COLLANA

Ludica: collana di storia del gioco, 13

Lotterie, lotto, slot machines. L'azzardo del sorteggio: storia dei giochi di fortuna / Lotteries, lotto, slot machines. The luck of the draw: a history of games of chance

a cura / edited by Gherardo Ortalli

Qualche anniversario merita di essere festeggiato. Così, dopo trent'anni d'impegno della Fondazione Benetton Studi Ricerche nel campo degli studi sulla ludicità e la storia del gioco, è parso logico proporre qualcosa che ne fosse una concreta testimonianza. Ci si è dunque orientati su una ben ragionata esposizione che segnalasse l'importanza dell'argomento, puntando in particolare sul gioco di sorte e di fortuna, tenendo conto di come l'azzardo oggi e da sempre sia l'aspetto della ludicità più in evidenza per le sue ricadute anche finanziarie e i molti rischi che lo accompagnano. In modo serio e insieme chiaro e non sgradevole si è voluto seguire un lungo percorso che giunge fino a oggi. Questo parziale catalogo ne vuole conservare gli elementi di fondo. È la testimonianza di quel trentennale impegno di ricerca attestato dalla rivista «Ludica» che si pubblica dal 1995 e della quale la mostra è del resto un concreto risultato.

Some anniversaries deserve to be celebrated. So it seemed apt that thirty years of sustained commitment by the Fondazione Benetton Studi Ricerche to studies in ludicity and the history of games and gaming should occasion a significant mark of recognition. We decided that this should take the form of a carefully planned exhibition that would convey the importance of the subject, focussing in particular on games of chance, given that gambling has always been the most noteworthy aspect of ludicity because of the many risks associated with its financial implications. We set out too to make the survey serious, clear and accessible, with coverage that brought it right up to the present day. All these features are reflected in this partial catalogue, which stands with the exhibition as a testimony to three decades of dedicated research, published since 1995 in the house journal Ludica.

Gherardo Ortalli insegna Storia medievale presso l'Università di Venezia.

INDICE

Gherardo Ortalli, Premessa/Introduction

Gherardo Ortalli, I presupposti di una mostra

Alle origini del moderno gioco d'azzardo

I "falò delle vanità" e la stagione del moderno gioco d'azzardo

Si scommette su tutto

Il gioco del lotto

Regole del biribissi

Alberto Fiorin, Glossario dei giochi più trattati

Gherardo Ortalli, The premises underlying the exhibition

The origins of modern gambling

Bonfires of the vanities and the age of modern gambling

Betting on everything

The game of lotto

Rules of Biribissi

Alberto Fiorin, Glossary of games most often mentioned