

secolo dell'opera di Dante Alighieri. Le Edizioni di Storia e Letteratura hanno messo a punto un progetto editoriale per pubblicare in sei tomi gli scritti più importanti di Mazzoni sulla fortuna del poeta fiorentino e sulla influenza che lo stesso Dante ha avuto nella vita culturale europea. Questo di cui si dà qui notizia è il quarto tomo: in esso sono ristampati anastaticamente 16 saggi sulle opere minori dell'Alighieri.

*Medioevo vissuto. Studi per Rinaldo Comba fra Piemonte e Lombardia*, Roma, Viella, 2016, pp. 234 (I libri di Viella, 221). – «Rinaldo Comba ha insegnato la Storia del Medioevo presso l'Università degli Studi di Milano dal 1987 al 2016. In questo trentennio migliaia di studenti e centinaia di laureandi hanno beneficiato del suo magistero e un gruppo di colleghi e allievi si è arricchito della sua amicizia. Proprio questi ultimi hanno voluto ringraziarlo con il presente volume, che vuole rendere conto dei suoi molteplici interessi di ricerca in un'ideale cavalcata fra Piemonte e Lombardia». Contributi di Alessandro Barbero, Laura Bertoni, Beatrice Del Bo, Paolo Grillo, Teresa Mangione, Grado Giovanni Merlo, Francesco Panero, Giuliano Pinto, Riccardo Rao, Anna Rapetti, Aldo A. Settia.

*Ricordando Alberto Boscolo. Bilanci e prospettive storiografiche*, a cura di MARIA GIUSEPPINA MELONI – ANNA MARIA OLIVA – OLIVETTA SCHENA, Roma, Viella, 2016, pp. XXIV-682 (I libri di Viella, 215). – «Quale modo migliore per ricordare un grande Maestro come Alberto Boscolo, a venticinque anni dalla morte, se non proporre una riflessione sui percorsi storiografici della Scuola storica da lui creata, sugli obiettivi raggiunti, sulle prospettive di ricerca ancora aperte e percorribili. Il volume offre un ampio panorama delle tematiche che, partendo spesso da felici intuizioni e pionieristiche ricerche avviate da Boscolo, si sono sviluppate e hanno prodotto nuovi e originali risultati. La storia del Mediterraneo e dell'espansione della Corona d'Aragona nel tardo Medioevo sono i temi dominanti dei saggi qui raccolti, scritti dagli allievi di ieri, oggi in cattedra, che nel solco lasciato dal Maestro hanno proficuamente intrapreso nuove ricerche, e dai colleghi che hanno condiviso con Alberto Boscolo un percorso scientifico comune. Numerosi e significativi i contributi degli studiosi portoghesi e spagnoli, in rappresentanza di quel mondo accademico, degli archivi e delle istituzioni culturali che hanno costituito per decenni punto di riferimento insostituibile per le ricerche di Alberto Boscolo e della sua Scuola».

*Culture and Literature in Latin Late Antiquity. Continuities and Discontinuities*, edited by PAOLA FRANCESCA MORETTI – ROBERTA RICCI – CHIARA TORRE, Turnhout, Brepols Publishers, 2015, pp. 400 (Studi e testi tardoantichi. Profane and Christian Culture in Late Antiquity, 13). – « In recent decades many valuable studies have been highlighting the cultural changes that deeply affected the Roman world between the fourth and sixth centuries AD. These changes, mostly due to Christianization as well as reactions to it, occurred in literary and cultural fields. In the past they have been explained through a well-defined pattern,