



Luglio 2020  
 pp. 384, 15x21 cm, bross.  
 ISBN: 9788833133171 | € 35,00

**COLLANA**  
 I libri di Viella, 357

In copertina: «Mujeres Libres», ottobre-novembre 1937, disegnata da Baltasar Lobo.

Viella Libreria editrice  
 via delle Alpi, 32 00198 ROMA  
 tel: 06 84 17 758 | fax: 06 85 35 39 60  
 www.viella.it | info@viella.it

Michela Cimbalo

## Ho sempre detto noi

Lucía Sánchez Saornil, femminista  
 e anarchica nella Spagna della Guerra Civile

Lucía Sánchez Saornil (1895-1970) è stata una militante anarchica e femminista spagnola. Nel 1936, in piena guerra civile, ha fondato Mujeres Libres, un'organizzazione di sole donne forte di più di 20.000 aderenti, che si è posta all'avanguardia nelle lotte di liberazione femminile. Giornalista, reporter di guerra e poetessa, nei suoi versi ha cantato l'amore e il desiderio omosessuale e le speranze di trasformazione sociale.

Grazie a un'approfondita ricerca d'archivio, questo volume ne ricostruisce la complessa biografia, che si interseca con settant'anni di storia della Spagna, segnati dalla guerra civile, dall'esilio repubblicano e dalla dittatura franchista.

**Michela Cimbalo** è dottoressa di ricerca in *Human Mind and Gender Studies* presso l'Università Federico II di Napoli. Dopo essersi dedicata al tema dell'internamento dei militari italiani durante la Seconda guerra mondiale, ha focalizzato i suoi studi sul femminismo anarchico durante la Guerra civile spagnola.

### INDICE

Introduzione

I. Origini e formazione di Lucía Sánchez Saornil

1. Infanzia e adolescenza

1. Una famiglia migrante: dalla Meseta Norte ai quartieri bassi di Madrid
2. «Pochi anni, pochissimi soldi e un ardore letterario insaziabile»

2. Poesia giovanile

1. La duplice identità: Luciano de San Saor
2. Lo spettro del "terzo sesso" e la nuova teoria della differenziazione sessuale
3. La militanza nelle avanguardie artistiche

3. L'esperienza lavorativa e sindacale nella Telefónica

1. Le "signorine telefoniste"
2. La Compañía Telefónica Nacional de España
3. Il trasferimento a Valencia
4. Lo sciopero della Telefónica

II. Tra lotta di classe e coscienza di genere

4. Giornalismo e impegno militante

1. La collaborazione con la stampa anarchica
2. Sul voto alle donne: una voce fuori dal coro

5. La questione femminile negli ambienti anarchici

1. Compañera x
2. La critica verso i militanti anarchici

6. La difesa dell'autonomia femminile

1. Un progetto indipendente
2. Tessendo reti tra donne
3. I primi numeri della rivista «Mujeres Libres»

III. Guerra civile e rivoluzione

7. Mujeres Libres

1. Di fronte alla guerra
2. Organizzarsi, lavorare, istruirsi
3. Rivoluzione e autoemancipazione: la doppia lotta delle donne
4. Una resistenza antifascista declinata al femminile

8. Guerra spagnola e internazionalismo anarchico

1. Reportage dalla rivoluzione: nella redazione di «Umbral»
2. Solidaridad Internacional Antifascista

IV. L'esilio in Francia e la dittatura franchista

9. Donne e uomini nella bufera europea

1. Verso la *Retirada*
2. L'approdo in Francia
3. *España expatriada*: analisi sulla disfatta
4. Venti di guerra
5. L'inizio del conflitto e Vichy

10. Un lungo esilio interiore

1. Il ritorno in Spagna
2. *Desiderio...*
3. *Perché ora dico "io"?*

Bibliografia

Indice dei nomi