

La Basilica della Natività



La Basilica della Natività a Betlemme venne eretta nel luogo dove la tradizione vuole sia nato Gesù. Insieme alla Basilica dell'Annunciazione di Nazaret e alla Basilica del Santo Sepolcro di Gerusalemme, la Basilica di Betlemme è uno dei luoghi santi della fede cristiana, ed è al contempo un monumento che vale pena di essere conosciuto sotto l'aspetto storico, architettonico e artistico.

Da questo punto di vista, di grande aiuto può essere il volume di Michele Bacci *The Mystic Cave* (edito da Viella) che narra la storia della Basilica della Natività dal II secolo ai nostri giorni e ne illustra le meraviglie artistiche. Il libro (ricco d'immagini) è scandito da tappe cronologiche che partono dai racconti legati alla nascita di Gesù, all'individuazione del luogo da parte di Costantino ed Elena che furono i committenti della prima Basilica, della quale restano oggi il grandioso impianto paleocristiano e alcune tracce di decorazione musiva.

La Basilica conobbe una prima distruzione da parte dei Samaritani, con il conseguente restauro e ampliamento realizzato nel VI secolo dall'imperatore Giustiniano. Nel 614 la Basilica venne assaltata dai persiani ma risparmiata dalla distruzione per la presenza della raffigurazione dei Re Magi vestiti da persiani. Anche gli arabi rispettarono l'edificio, che conobbe una fase di ulteriori abbellimenti in età crociata, epoca alla quale risalgono i meravigliosi mosaici che adornano le navate della Basilica. A questa fase sembra risalire la modifica del singolarissimo accesso alla chiesa, un'unica porta bassa e stretta per costringere il pellegrino a chinarsi mentre entra (o per impedire di oltraggiare la Basilica entrando a cavallo). All'interno, a fianco dell'abside, due scale scendono nella Grotta della Natività divisa in due zone distinte: il punto in cui ebbe luogo la nascita di Gesù (segnato da una stella d'argento) e il luogo in cui era situata la mangiatoia nella quale Maria depose il Divin Figlio.

- M.Car.

© RIPRODUZIONE RISERVATA