



Scritti brevi

Genealogia degli antichi santi padri

Interpretazione dei canestri di fichi

Questione su Maria Maddalena

a cura di Luca Podestà

testi critici a cura di Alexander Patschovsky e Gian Luca Potestà

Gioacchino da Fiore ha lasciato numerosi scritti brevi, fra cui i tre raccolti in questo volume. La *Genealogia degli antichi santi padri* presenta i primi tentativi dell'abate calabrese di dare forma teologica al corso della storia e alle partizioni dell'Apocalisse.

La *Interpretazione dei canestri di fichi* è una lettera-trattato diretta contro Goffredo di Auxerre, anch'egli abate cistercense. Gioacchino indica qui alla curia romana la linea da tenere nel conflitto in corso con l'Impero (1187), prospettando al papato una strategia più prudente e remissiva.

L'elezione divina degli umili caratterizza la *Questione su Maria Maddalena e Maria sorella di Lazzaro e di Marta*, in cui Gioacchino, prendendo le distanze dalla tradizione interpretativa dominante che unificava nella Maddalena le figure femminili di cui narrano i vangeli, restituisce loro profili autonomi e ben distinti. Alla traduzione annotata dei tre scritti è affiancato il testo latino, tratto dall'edizione critica degli *Scripta breviora* (2014) curata da Alexander Patschovsky e Gian Luca Potestà.

Gian Luca Potestà è professore di Storia del cristianesimo presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano. Per i nostri tipi ha curato, in questa stessa collana, i *Dialoghi sulla prescienza divina e la predestinazione degli eletti di Gioacchino da Fiore* (2001) nonché i volumi *Gioacchino da Fiore nella cultura contemporanea* (2005) e *«Ioachim posuit verba ista»*. *Gli pseudoepigrafi di Gioacchino da Fiore dei secoli XIII e XIV* (con Marco Rainini, 2016).

Marzo 2019

pp. 160, 17x24 cm, bross.

ISBN: 9788833130927 | € 25,00

COLLANA

Opere di Gioacchino da Fiore: testi e strumenti, 28

INDICE

Gian Luca Potestà, Premessa

Alexander Patschovsky, Gian Luca Potestà, Introduzione

1. Genealogia degli antichi santi padri
 - 1.1. Struttura dell'opera e tradizione manoscritta. 1.2. Contenuto dell'opera. Il testo scritto. 1.3. Il diagramma dell'albero e il suo rapporto con il testo scritto
2. Interpretazione dei canestri di fichi
 - 2.1. Contenuto. 2.2. Datazione. 2.3. Occasione e destinatario. 2.4. Paternità, genere letterario dell'opera, criteri di edizione
3. Questione su Maria Maddalena e su Maria sorella di Lazzaro e di Marta
 - 3.1. Posizione del problema e struttura dello scritto. 3.2. Autore e tradizione, titolo, forma letteraria, destinatario, ricezione. 3.3. Datazione. 3.4. L'edizione

Note

Gioacchino da Fiore

Genealogia sanctorum antiquorum patrum/ Genealogia degli antichi santi padri

Intelligentia super calathis / Interpretazione dei canestri di fichi

Quaestio de Maria Magdalena et Maria sorore Lazari et Marthae / Questione su Maria Maddalena e su Maria sorella di Lazzaro e di Marta

Opere citate

Abbreviazioni bibliche

Indice dei passi biblici