



Settembre 2020  
pp. 324, 15x21 cm, bross.  
ISBN: 9788833134635 | € 28,00

**COLLANA**  
Sacro/santo, 28

In copertina: Masolino da Panicale,  
*Annunciazione* (particolare), battistero di  
Castiglione Olona.

## Sofia Boesch Gajano

### Un'agiografia per la storia

In questo volume sono raccolti i saggi più rappresentativi del lungo itinerario di Sofia Boesch Gajano nella storia della santità e del culto dei santi. Il titolo intende sottolineare come l'agiografia - nella varietà delle fonti e nella lunga tradizione metodologica e storiografica - rappresenti un osservatorio, indispensabile per l'alto medioevo e rilevante in ogni epoca, per ricostruire la storia delle società, delle istituzioni, delle culture. La memoria delle esperienze religiose, dei luoghi in cui si sono realizzate, dei miracoli compiuti in vita e in morte dai martiri e dai santi, del potere attribuito alle loro reliquie, offre un ricchissimo materiale per una storia capace di recuperare ogni aspetto della realtà, facendo emergere la varietà sociale, culturale, di genere dei protagonisti e di coloro che beneficiano del potere taumaturgico.

Il volume è dedicato a Jacques Le Goff, a testimonianza di quanto i suoi scritti e ancora più la sua amicizia siano stati importanti nel percorso storiografico dell'autrice.

**Sofia Boesch Gajano** ha insegnato Storia medievale nelle Università di Siena, L'Aquila e Roma Tre. Ha fondato e presieduto per molti anni l'Associazione italiana per lo studio della santità, dei culti e dell'agiografia (Aissca). Tra le sue numerose pubblicazioni: *La santità* (Laterza, 1999), *Gregorio Magno. Alle origini del medioevo* (Viella, 2004), *Chelidonia. Storia di un'eremita medievale* (Viella, 2010).

#### INDICE

Un lungo percorso tra fonti e storiografia

1. Il santo nella visione storiografica di Gregorio di Tours
2. Il culto dei santi: filologia, antropologia e storia
3. Dislivelli culturali e mediazioni ecclesiastiche: i Dialogi di Gregorio Magno
4. Uso e abuso del miracolo nella cultura altomedioevale
5. Miracoli: dalla storiografia alla storia
6. La certificazione del miracolo nel medioevo: fonti e problemi
7. Lo spazio mediterraneo e la storia della santità
8. Gli spazi della santità
9. L'agiografia
10. Dai leggendari medievali agli Acta Sanctorum: forme di trasmissione e nuove funzioni dell'agiografia
11. Esemplarità e santità

Indice dei nomi