



Ottobre 2015  
 pp.496, ill. b/n, 15x21 cm, bross.  
 ISBN: 9788867284474 | € 35,00

#### COLLANA

La memoria restituita, 10

## Scrivere d'amore

### Lettere di uomini e donne tra Cinque e Novecento

a cura di Manola Ida Venzo

È possibile ricostruire nelle varie epoche il linguaggio dell'amore al di fuori dei campi espressivi dell'arte e della letteratura? È possibile rintracciarlo nella vita reale delle persone attraverso il mezzo della scrittura epistolare che ha accomunato poveri e ricchi, colti e semicolti?

È quanto si propone la presente raccolta di carteggi, perlopiù inediti, entrando nell'intimità di personaggi illustri o anche di persone comuni che trovarsi a vivere in contesti eccezionali (guerre, dittature, discriminazioni razziali) hanno lasciato testimonianza dei loro sentimenti.

Attraverso le lettere, emerse dagli archivi pubblici e privati, vediamo sfilare sul palcoscenico della vita reale la controversa vicenda coniugale di Isabella de' Medici e Paolo Giordano Orsini, l'amor platonico dell'erudito Cebà nei confronti della poetessa ebrea Sarra Copio, i legami adulteri di ragguardevoli personaggi pubblici quali Luigi Pianciani, Sidney Sonnino, Palma Bucarelli, le affinità elettive di Piero e Ada Gobetti, le lettere scritte in punto di morte da personaggi minori travolti dalle vicende della grande storia.

**Manola Ida Venzo** è archivista e ricercatrice. È autrice di numerose pubblicazioni di carattere storico-archivistico e ha svolto un'intensa attività volta a coniugare il concetto di genere con i tradizionali metodi di riordinamento e trattamento dei dati.

#### INDICE

##### Introduzioni

- Manola Ida Venzo, Documenti del sé: usi e abusi
- Roberto Bizzocchi, Decodificare le emozioni

##### I codici espressivi

- Maria Iolanda Palazzolo, *I Segretari galanti* tra norme prescrittive e trasgressioni letterarie

##### Strategie familiari e sentimenti

- Elisabetta Mori, *L'amore rivelato. Le lettere di Isabella de' Medici e Paolo Giordano Orsini*
- Caterina Fiorani, Francesco Caetani e Teresa Corsini promessi sposi

##### L'amore colto

- Marina Caffiero, *Amor platonico tra conversione e immortalità. Le lettere d'Ansaldo Cebà a Sara Copio Sullam*
- Lorenzo Cantatore, «Tu hai un solo dovere, quello di conservarti». Giulio Carlo Argan e Palma Bucarelli

##### L'amore adultero

- Alessandro Di Candia, *Le lettere e il canzoniere del pittore Pietro Paolo Bisanti*
- Manola Ida Venzo, *Gli amori furtivi del giovane Pianciani*
- Paola Carlucci, *Il filo interrotto della vita: Sidney Sonnino e Natalia Morozzo della Rocca*

##### Nella prima stagione del fascismo

- Antonietta Sammartano, «Scrivimi, Anna mia, e a lungo, ti prego». Nino Sammartano ad Anna Galli
- Francesca Borruso, *Il «discorso amoroso» nel carteggio Ada Prospero - Piero Gobetti (1919-1923)*

##### Roma città aperta

- Corrado Lampe, *Non c'è niente da censurare, sono solo lettere d'amore. Olga e Fritz*

##### In punto di morte

- Manola Ida Venzo, *L'estremo addio. La crocerossina, la partigiana*
- Luca Saletti, «Mia cara Toschina». *L'ebreo deportato*

##### Scrivere alle celebrità

- Irene Palombo, «La mia delizia e la mia croce». *Echi della Traviata nelle lettere al poeta Angelo M. Tirabassi*

##### L'amore sul blog

- Mariateresa Pizza, *Franca Rame a Dario Fo*

##### Opere citate

##### Autrici e autori