



Novembre 2022
pp. 460, 15x21 cm, bross.
ISBN: 9791254692004 | € 38,00
EBOOK (PDF)
ISBN: 9791254692486 | € 22,99

COLLANA
Sacrosanto, 32

In copertina: Assisi, *Chiesa Nuova*, ms. 46, f. 10r. Miniatura della *Franceschina* di Giacomo Oddi con Francesco, inginocchiato, che riceve la Regola di Cristo. Accanto all'Assisiato frate Leone ne trascrive il testo.

SUBJECTS BISAC

HISO20000: HISTORY / Europe / Italy
HISO37010: HISTORY / Europe / Medieval
REL110000: RELIGION / Christianity / Saints & Sainthood
REL108020: RELIGION / Christian Church / History

Viella Libreria editrice
via delle Alpi, 32 00198 ROMA
tel: 06 84 17 758 | fax: 06 85 35 39 60
www.viella.it | info@viella.it

Francesco Carta Interpretare Francesco

I frati, i papi e i commenti alla Regola minoritica (secc. XIII-XVI)

«Comprendete e osservate la Regola senza alcuna interpretazione, puramente e in semplicità». Con queste parole Francesco d'Assisi, ormai malato e prossimo alla morte, intimava i suoi frati a non commentare la Regola evangelica che Dio gli aveva donato e che lui aveva voluto come norma fondamentale per il suo Ordine.

Solo pochi anni dopo, tuttavia, i suoi seguaci, appoggiandosi sull'autorità papale, si lanciarono in un'intensa riflessione sulla Regola che commentarono, glossarono, chiarirono utilizzando in maniera originale l'armamentario esegetico che avevano conosciuto durante i loro studi.

Perché i frati andarono contro la volontà di Francesco? Quale fu la vera posta in gioco nell'interpretare la Regola? Perché nel corso di tre secoli i Minori scrissero un numero di commenti che non ha confronto rispetto agli altri Ordini religiosi? Attraverso l'indagine dei testi e dei loro autori, delle vicende della loro diffusione, del pubblico a cui si rivolsero e delle finalità con cui furono scritti, il libro prova a rispondere a queste fondamentali domande.

Francesco Carta, dottore di ricerca in storia medievale, è assegnista di ricerca alla Università Palacký di Olomouc, in Repubblica Ceca. Le sue pubblicazioni vertono sulla storia culturale e religiosa bassomedievale con particolare attenzione all'Ordine dei frati Minori e alle missioni cristiane di evangelizzazione.

INDICE

Introduzione

1. Da Francesco a Bonifacio da Ceva 2. Commentare la Regola 3. Il commento ai testi nelle università 4. Regole e Regola 5. Frati e papi 6. Norma e dottrina 7. Manoscritti e diacronia 8. L'organizzazione della ricerca

1. Da Francesco ai primi commenti (prima metà del XIII secolo)

1. Il Testamento di Francesco: osservare la Regola *sine glossa* 2. La *Quo elongati* di Gregorio IX: la prima dichiarazione papale 3. L'*Expositio Quatuor Magistrorum*: i frati dotti si appropriano della riflessione sulla Regola 4. La *Ordinem vestrum* di Innocenzo IV: polemiche e conflitti negli anni Quaranta 5. L'*Elucidatio* di Ugo di Digne: una proposta interpretativa dopo il rifiuto della *Ordinem vestrum*

2. Dibattiti parigini (seconda metà del XIII secolo)

1. L'*Epistola de tribus quaestionibus* di Bonaventura e le *Determinationes super Regulam*: l'evoluzione dell'Ordine e la sua giustificazione 2. L'*Expositio* di Davide d'Augusta: la Regola spiegata ai novizi 3. Il *Tractatus pauperis* di Pecham: contro i maestri secolari 4. L'*Expositio* dello Pseudo-Pecham: il trionfo del commento di tipo scolastico 5. L'*Expositio* di Giovanni del Galles: preparare i nuovi frati all'apologia dell'Ordine 6. La *Exiit qui seminavit* di Niccolò III: il papa decreta la vittoria dei Minori

3. Gli Spirituali e la disputa avignonese (XIII-XIV secolo)

1. Pietro di Giovanni Olivi: l'interpretazione rigorista e la prospettiva escatologica 2. Ubertino da Casale: gli Spirituali contro la "Comunità" 3. La *Brevis Expositio*: la Regola sotto precetto 4. La *Exivi de paradiso* di Clemente V: una conclusione non risolutiva della disputa 5. Angelo Clareno: interpretare la Regola ai margini dell'Ordine 6. I *Verba beati Francisci* e l'*Intentio Regulae*: l'agiografia come commento

4. Fermenti e sperimentazioni da Giovanni XXII a Bartolomeo da Pisa (XIV secolo)

1. Giovanni XXII e Alvaro Pelagio: la definizione di una povertà possibile all'interno della Chiesa 2. Il capitolo di Perpignan e Benedetto XII: riformare l'Ordine attraverso le costituzioni 3. Un originale esperimento di commento: Olivi e la

Compilatio avenionensis nel ms. di Sankt Florian
4. Bartolomeo da Pisa: la grande novità di un'opera compilatoria

5. Osservanze (XV-inizio XVI secolo)

1. La nascita dell'Osservanza: la fedeltà alle dichiarazioni papali come scelta di ortodossia 2. Le *Constitutiones* martiniane del 1430: un compromesso fallimentare 3. Le *Declarationes* di Niccolò da Osimo: un manifesto dell'identità osservante more italico 4. Giovanni da Capestrano: la visione giuridica della Regola tra precetti e consigli 5. L'*Expositio* di Cristoforo da Varese: alla conquista dell'Europa centrale 6. Alessandro Ariosto: le *Questiones* come strumento di commento 7. L'*Expositio litteralis* di Ludovico di Prussia: la tradizione more italico in Boemia 8. Osservanti *sub ministris*, ungheresi e la Lucerna di Jaime de Alcalà: oltre il modello italiano 9. I codici dei commenti: una finestra sulla cultura osservante del libro manoscritto 10. Egidio Delfini e Bonifacio da Ceva: unire l'Ordine sotto la riforma collettana 11. La *Quaestio* di Gilberto Nicolai: come interpretare la Regola *ad litteram* 12. Le raccolte giuridiche a stampa: un canone di testi a interpretazione della Regola

6. Riformati, cappuccini e luterani (prima metà del XVI secolo)

1. Il *Dialogo* di Giovanni Pili da Fano: la dirigenza osservante contro i primi cappuccini 2. Bartolomeo da Brendola: semplificare la tradizione di commento per «i frati semplici» 3. L'Amore Evangelico: osservanza "mistica" della Regola ed elitarismo 4. Il *Dialogo emendato* di Giovanni Pili da Fano: il primo commento cappuccino 5. Il *Commentarium* di François Lambert: un "contro-commento" protestante 6. Agostino di Alfeld: in difesa dell'evangelicità della Regola contro gli attacchi luterani

Conclusioni

1. Una proposta di periodizzazione 2. Il valore dei commenti come fonti per la storia

Appendici

- I. La tradizione delle *Expositiones super Regulam*
- II. La struttura delle *Expositiones super Regulam*

Bibliografia

Indice dei nomi